

第31回 スクリーンコンサート 2024. 1月

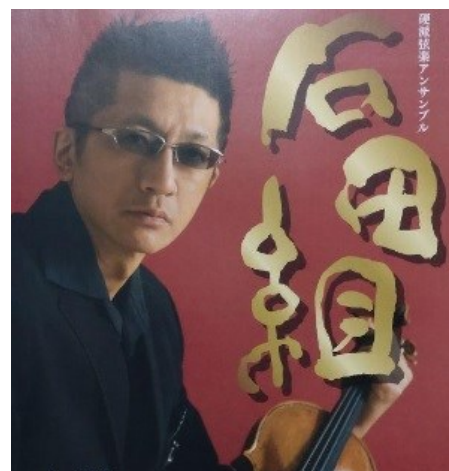
今月のテーマ 弦楽アンサンブル石田組

ヴァイオリニストの石田泰尚の呼びかけにより2014年に結成された弦楽合奏団です。

プログラムによって様々な編成で演奏をするスタイルを取っており、メンバーは“石田組長”が信頼を置いている首都圏の第一線で活躍するオーケストラメンバーを中心に公演ごとに“組員”が召集されます。

レパートリーはバロック音楽から映画音楽、プログレッシブ・ロックまで多岐にわたり各々のスタイルをぶつけ合いながら織り成す演奏スタイルは、弦楽アンサンブルの新しい世界を切り拓く存在として各方面から注目され、チケットは人気が高く、すべて完売だそうです。

組長の石田恭尚は、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ソロ・コンサートマスターです。



曲 目

クラシック弦楽曲

- 1 バッハ：G 戦場のアリア
- 2 アルルの女：ファランドール
- 3 チャイコフスキー：弦楽セレナーデ
- 4 ヴィバルディー：四季から夏
- 5 //：四季から冬
- 6 ピアソラ：リベルタンゴ

映画音楽

- 7 映画 ニューシネマパラダイス
- 8 映画 ディア・ハンターより：カバティーナ
- 9 映画 ひまわり

ロック他

- 10 ディーブ・パープル：紫の炎
- 11 ホワットエバー
- 12 少年時代
- 13 川の流れのように