

第17回 BACHスクリーンコンサート

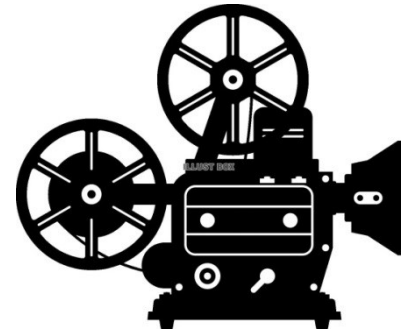
2022. 11月

11月のテーマ 映画の中のクラシック音楽

よい映画ほど素晴らしい音楽が効果的に使われています。

物語を盛り上げたり、観客の涙や感動が伝わるのは、映像だけでなく音楽の力も関係しています。映画とクラシック音楽は切っても切れない関係です。

映画全編には使われていなくても、その中でも肝の部分に丁度合ったクラシック音楽が使われ、映像と音楽が上手く合体する事によって、人間の心模様やストーリーの展開などを教えてくれます。



1、映画名 戦場のピアニスト 2:17

曲名 ショパン 『ノクターン20番』 5:00

2、映画名 眺めのいい部屋 2:20

曲名 プッチーニ 『ジャンニスッキキから私のお父さん』 3:00

3、映画名 2001年宇宙の旅 2:00

曲名 シュトラウス：『ツアストラはかく語りき』 2:00

4、映画名 シャイン 4:00

曲名 ラフマニノフ 『ピアノ協奏曲第3番』 第1楽章 18:00

5、映画名 オーケストラの少女 8:40

曲名 ヴェルデ 『椿姫から乾杯の歌』 3:00

6、映画名 ベニスに死す 1:50

曲名 マーラー 『交響曲第5番』 ~第4楽章 (アダージェット) 12:00

7、映画名 プラトーン 2:40

曲名 バーバー 『弦楽のためのアダージェョ』 10:00

8、映画名 逢びき 3:00

曲名 ラフマニノフ 『ピアノ協奏曲第2番』 32:00
